

Universidade Federal da Bahia
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas
Programa de Pós-Graduação em Filosofia
Professor: Flávio Vieira Curvello



Ementa:

O curso tem por interesse introduzir a Fenomenologia Transcendental de Edmund Husserl, mediante um exame cuidadoso das três primeiras seções do primeiro volume da obra *Ideias para uma Fenomenologia Pura e uma Filosofia Fenomenológica* (1913). Seu objetivo geral é apresentar em que consiste propriamente a ideia de ‘Fenomenologia’ e como esta pode ser compreendida como uma Filosofia Transcendental — em conexão com, mas também distinção perante a tradição homônima, enraizada em Immanuel Kant. Os objetivos específicos do curso são explicitar o escopo e o sentido das noções mais fundamentais da Doutrina do Método fenomenológico-transcendental — a saber, as noções de ‘fato’, ‘essência’, ‘objeto’, ‘intuição’, ‘atitude’, ‘fenômeno’, ‘imanência’, ‘transcendência’, ‘redução’, ‘constituição’, ‘horizonte’, ‘intencionalidade’, entre outras, até se chegar ao tema geral da análise de ‘noesis’ e ‘noema’.

O curso não pressupõe qualquer conhecimento prévio do pensador em questão.

Metodologia:

Aulas expositivas e discussões acerca de seus temas.

CrITÉRIOS de avaliação:

Uma única avaliação ao fim do semestre. Também será considerada a participação e a contribuição discentes para as discussões gerais do curso.

Cronograma para o semestre 2024.2

..... Sobre autor e obra

1. Sobre o contexto de origem da Fenomenologia:

FRAGATA, J. O ideal de fundamentação rigorosa. In: **A Fenomenologia de Husserl como Fundamento da Filosofia**. Braga: Livraria Cruz / Faculdade de Filosofia, 1985, pp. 15-23.

..... Primeiros desenvolvimentos

2. As relações entre fato e essência — Os tipos de experiência e ciência que lhes correspondem:

. Literatura primária:

HUSSERL, E. **Ideias para uma Fenomenologia Pura e para uma Filosofia Fenomenológica**. [§§1-8] Introdução Geral à Fenomenologia Pura. Tradução de Márcio Suzuki. Aparecida: Ed. Ideias & Letras, 2006, pp. 33-44.

. Literatura secundária:

LYOTARD, J.F. A eidética. In: **A Fenomenologia**. Tradução de Armindo Rodrigues. Lisboa: Ed. 70, 2008, pp. 15-21.

3. As críticas à tradição filosófica precedente — empirismo, positivismo, idealismo:

. Literatura primária:

HUSSERL, E. **Ideias para uma Fenomenologia Pura e para uma Filosofia Fenomenológica**. [§§18-25] Introdução Geral à Fenomenologia Pura. Tradução de Márcio Suzuki. Aparecida: Ed. Ideias & Letras, 2006, pp. 59-72.

. Literatura secundária:

TOURINHO, C. D. C. Da Crítica ao Positivismo Naturalista à Fenomenologia como um “Positivismo Filosófico”. **Phenomenology, Humanities and Sciences**, v. 1, n. 2, 2020, pp. 232–243.

..... Fundamentos metodológicos

4. A orientação natural e a necessidade de sua suspensão:

. Literatura primária:

HUSSERL, E. **Ideias para uma Fenomenologia Pura e para uma Filosofia Fenomenológica**. [§§27-32] Introdução Geral à Fenomenologia Pura. Tradução de Márcio Suzuki. Aparecida: Ed. Ideias & Letras, 2006, pp. 73-82.

. Literatura secundária:

SOKOLOWSKI, R. O que é intencionalidade e por que é importante? In: **Introdução à fenomenologia**. Tradução de Alfredo de Oliveira Moraes. São Paulo: Edições Loyola, 2004. pp. 17-24.

_____. Uma declaração inicial do que é Fenomenologia. In: **Introdução à fenomenologia**. Tradução de Alfredo de Oliveira Moraes. São Paulo: Edições Loyola, 2004. pp. 51-74.

ZAHAVI, D. A *epoché* fenomenológica e a redução. In: **Fenomenologia para iniciantes**. Tradução de Marco Antônio Casa Nova. Rio de Janeiro. Ed. Via Verita, 2019, pp. 23-28.

5. Noções estruturais básicas — Vivências, atos e imanência e transcendência:

. Literatura primária:

HUSSERL, E. **Ideias para uma Fenomenologia Pura e para uma Filosofia Fenomenológica**. [§§33-46] Introdução Geral à Fenomenologia Pura. Tradução de Márcio Suzuki. Aparecida: Ed. Ideias & Letras, 2006, pp. 83-108.

6. A orientação fenomenológica e a consciência pura:

. Literatura primária:

HUSSERL, E. **Ideias para uma Fenomenologia Pura e para uma Filosofia Fenomenológica**. [§§47-55] Introdução Geral à Fenomenologia Pura. Tradução de Márcio Suzuki. Aparecida: Ed. Ideias & Letras, 2006, pp. 111-130.

. Literatura secundária:

LYOTARD, J.F. O transcendental. In: **A Fenomenologia**. Tradução de Armindo Rodrigues. Lisboa: Ed. 70, 2008, pp. 23-39.

7. Sistemática do método de reduções:

. Literatura primária:

HUSSERL, E. **Ideias para uma Fenomenologia Pura e para uma Filosofia Fenomenológica**. [§§56-62] Introdução Geral à Fenomenologia Pura. Tradução de Márcio Suzuki. Aparecida: Ed. Ideias & Letras, 2006, pp. 131-142.

. Literatura secundária:

XIRAU, J. A Fenomenologia Pura. In: **Introdução a Husserl**. Tradução de Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Ed. Contraponto, 2015, pp. 145-178.

8. Sistemática do método de ideações:

HUSSERL, E. **Ideias para uma Fenomenologia Pura e para uma Filosofia Fenomenológica**. [§§56-62] Introdução Geral à Fenomenologia Pura. Tradução de Márcio Suzuki. Aparecida: Ed. Ideias & Letras, 2006, pp. 143-164.

. Literatura secundária:

XIRAU, J. As formas e as essências. In: **Introdução a Husserl**. Tradução de Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Ed. Contraponto, 2015, pp. 93-143.

9. Noções estruturais ulteriores — Intencionalidade, horizonte e hilemorfismo:

HUSSERL, E. **Ideias para uma Fenomenologia Pura e para uma Filosofia Fenomenológica**. [§§87-96] Introdução Geral à Fenomenologia Pura. Tradução de Márcio Suzuki. Aparecida: Ed. Ideias & Letras, 2006, pp. 165-197

10. Introdução à análise noético-noemática:

HUSSERL, E. **Ideias para uma Fenomenologia Pura e para uma Filosofia Fenomenológica.** [§§87-96] Introdução Geral à Fenomenologia Pura. Tradução de Márcio Suzuki. Aparecida: Ed. Ideias & Letras, 2006, pp. 201-222.

. Literatura secundária:

XIRAU, J. A consciência. In: **Introdução a Husserl.** Tradução de Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Ed. Contraponto, 2015, pp. 145-178.